



So wird hier gebaut!

Schieferhäuser sind typisch für das Siegerland und das Sauerland. Für das Münsterland sind Gebäude mit hellem Sandstein ortsbildprägend und in der Eifel wurde vielfach mit Holz und Bruchstein gebaut. Über Jahrhunderte haben die Menschen vorrangig mit den Materialien gebaut, die in ihrer Umgebung zur Verfügung standen. Zudem entwickelten sich auch regional typische Gebäudeformen und Siedlungsstrukturen heraus. So ist im Aachener Raum das Dreifensterhaus und am Niederrhein das Hallenhaus typisch. Zechensiedlungen sind eng mit der Geschichte des Ruhrgebiets verbunden und entlang der Weser kann die Bauepoche der Weserrenaissance entdeckt werden. ➔
Der Blick durch einen Rahmen ermöglicht es, Gewohntes durch eine aufmerksame Wahrnehmung neu zu entdecken.



Fachwerkhäuser, wie hier in Detmold, sind in Nordrhein-Westfalen verbreitet und ortsbildprägend.



Aachener Dreifensterhaus

Idee:

Erkundung regionaler
Baukultur

Ziel: Wahrnehmung für Details
regionaler Baukultur

Material: Pappe, Stifte,
Schere oder Cuttermesser
(nur für ältere Kinder),
evtl. Bilderrahmen, Fotoapparat
bzw. Smartphone

Vorbereitung: mittel,
für jüngere Kinder Rahmen aus
Pappe so vorbereiten, dass das
Mittelstück nur herausgedrückt
werden muss, auch fertige Bil-
derrahmen können verwendet
werden

Vorab und Weiter:

Karten 1_8, 3_3, 3_7, 4_6

Aktivität: Mach dir ein Bild!

Begib dich auf eine spannende Entdeckungstour durch deine Straße, durch dein Viertel oder deinen Ort und lerne typische Bauweisen kennen.

- Was ist eigentlich typisch für die Bauwerke deiner Heimat? Befrage Menschen in deiner Umgebung dazu!
- Schau dir mehrere Gebäude in deiner Umgebung genau an! Versuche herauszufinden, wie alt die Gebäude sind, aus welchem Material sie bestehen und vor welche Herausforderungen die Handwerkerinnen und Handwerker gestellt waren. Was unterscheidet die Bauwerke? Was haben sie gemeinsam? Was verrät das Äußere über die Nutzung des Gebäudes? Kannst du Dinge entdecken, die dir vorher noch nie aufgefallen sind?
- Suche nach interessanten Motiven und betrachte diese durch einen Rahmen. Überlege, worauf du den Blick lenken möchtest (regional-typische Elemente, moderne Architektur, Gegensätze, Farbe, Denkmal ...).
- Helft euch und fotografiert eure gerahmten Bilder gegenseitig.
- Ihr könnt die Bilder ausdrucken und eine Ausstellung planen und durchführen.



Roter Klinker und
bearbeiteter Sandstein

So erstellst du dir einen Bilderrahmen aus Pappe:

